

RUM FÖR TEXTIL KONST

21 MAJ_13.00–16.30
ALICE LUND TEXTIL-
LIER_BORLÄNGE

MAKTEN ÖVER MATERIALET!

Fredag 21 maj anordnar Svenska Vävakademien det tredje symposiet i serien "Rum för Textil konst" på temat Makten över materialet. Vilka är möjligheterna och utmaningarna med att utgå från materialet i den konstnärliga processen? Vad innebär materialbaserad konst? Hur ser tillgången på material ut idag? Dagen innehåller även en fördjupning kring förvaltning och vård av textil konst i offentlig miljö. Symposiet som är kostnadsfritt sänds digitalt från Alice Lund Textiliers ateljé i Borlänge.

Anmälan görs på: www.svenskavavakademien.se.

PROGRAM

Annika Ekdahl, textilkonstnär

"Transforming Matter into Meaning"

Henrik Orrje, chef, Enheten för tillsyn, samling och administration, Statens konstråd.

Offentlig textil konst i det moderna samhällets kulturmiljöer

Matilda Dominique, konstnär och vävare

Trådar och rum

Sjølvingstad, Akureyri, Haged, Gnesta

Tre nordiska konstnärer i dialog om materialbaserade och platsspecifika arbetsprocesser

Hildur Bjarnadóttir, konstnär (Island)

Franz Petter Schmidt, konstnär (Norge)

Lina Sofia Lundin, konstnär (Sverige)

Caroline Malmström, curator (Sverige)

Dagen avslutas med ett panelsamtal: Helena von Bergen, verksamhetsutvecklare Bild- och form Dalarna, Annika Ekdahl, Matilda Dominique, Henrik Orrje och Lina Sofia Lundin. Moderator: Frida Lindberg, Alice Lund Textilier

Frågor besvaras av: Frida Lindberg, frida@alicelund.se

Linnea Blomgren, neaform@yahoo.se

Tina Ignell, tina@vavmagasinet.se

Varmt välkomna! / Svenska Vävakademien